



Il **Circolo di cultura di Mendrisio e dintorni** ha il piacere di proporre una visita guidata alle mostre

## **SWISSCERAMICS**

**UNO SGUARDO SULLA CERAMICA SVIZZERA CONTEMPORANEA**

**E**

## **VALENTINA PINI**

**CALIBRANDO L'OCCHIO**

con la guida di **Pier Giorgio De Pinto**

**domenica 14 dicembre 2025, alle ore 10.30**

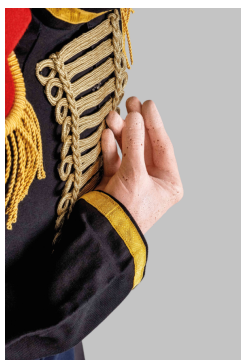
**Ligornetto, Museo Vincenzo Vela**

**Swissceramics** – In collaborazione con l'associazione swissceramics, il Museo Vincenzo Vela presenta una panoramica della produzione artistica e contemporanea della ceramica in Svizzera. Le opere in mostra, selezionate nell'ambito di un concorso nazionale, tracciano un percorso in cui si riflettono tematiche e linguaggi variegati: dal rapporto tra natura, cultura e sostenibilità, all'esplorazione di questioni tecniche e formali, fino alla ricerca di modulazioni cromatiche, ritmiche e spaziali. Un invito a scoprire la ricchezza di un medium tanto ancestrale quanto complesso.

Opere di: V. Alonso, D. Althaus, C. Aschwanden, S. Balkert, S. Bellini, P. Buchli, A. Burkhardt-Guallini, M. Daepf, S. Décaillet, R. De Nigris, E. Dietwiler, E. Fankhauser Schürch, E. Gassmann, L. Georg, L. Gonthier, N. Handrick, S. Honegger, T. Maire, S. Meier, S. Montagna, M. Nordmann, A. Ripoll, L. Schaub, M. Schneider e M. Torricelli.



Stefanie Montagna, *Tredici calici e qualcosa che porta*, 2024.



**Valentina Pini** – A partire dall'imponente statua equestre di Carlo II di Brunswick, opera tra le più iconiche di Vincenzo Vela, Valentina Pini sviluppa una riflessione sulla fisicità dei materiali, sulla loro valenza simbolica e capacità di trasformazione. Alternando lavori creati ad hoc a opere realizzate in anni recenti (sculture, video, installazioni), l'artista propone una lettura inedita delle collezioni e dello spazio del Museo, che diviene palcoscenico di narrazioni e contronarrazioni, al confine tra natura e artificio, fragilità e memoria.

Valentina Pini, *Der Ritter*, 2025

>>>



- **La visita guidata è gentilmente offerta ai soci dal Circolo di cultura di Mendrisio e dintorni.**
- **I partecipanti sono pregati di acquistare personalmente il biglietto di ingresso al prezzo speciale di CHF 8.- (gratuito per i possessori di una carta di credito Raiffeisen e altre eventuali carte convenzionate).**
- **Ai non soci verrà chiesto un contributo di CHF 10.- per la visita guidata.**

Per motivi organizzativi il numero dei partecipanti deve essere **limitato a 20 persone**; sarà data la precedenza ai soci del Circolo e le adesioni saranno accolte secondo l'ordine cronologico di arrivo (fa stato la data del timbro postale). Le iscrizioni, tramite il tagliando pubblicato in calce, vanno inoltrate al **Circolo di cultura di Mendrisio e dintorni, casella postale 1232, 6850 Mendrisio Stazione** entro il **10 dicembre 2025**.

Si ricorda infine che chi si iscrive è tenuto a partecipare e pertanto non si possono accettare rinunce se non per gravi motivi (da segnalare tempestivamente al numero di telefono 091 646 68 67, Marianne Germano).

**Non saranno diramate ulteriori comunicazioni; gli eventuali esclusi saranno avvertiti tempestivamente.**

.....  
Tagliando di iscrizione alle visite guidate alle mostre *swissceramics. uno sguardo sulla ceramica svizzera contemporanea* e *Valentina Pini. Calibrando l'occhio* di domenica 14 dicembre 2025

Nome..... Cognome.....

Indirizzo.....

Tel. priv.....e-mail.....

Numero di partecipanti: soci..... non soci.....

Osservazioni.....