



Il **Circolo di cultura di Mendrisio e dintorni** ha il piacere di proporre **una visita guidata** alla **mostra**

## ANGELO TENCHIO (1943-1994) FRA ARTE E GRAFICA

con la guida di **NICOLETTA OSSANNA CAVADINI**  
direttrice del m.a.x. museo e Spazio Officina e co-curatrice della mostra

**venerdì 21 novembre 2025 alle ore 20.30**

**Chiasso, Spazio Officina**

**Angelo Tenchio** (Gera Lario 1943 - Lecco 1994), formatosi come scultore all'Accademia di Belle Arti di Brera, è stato uno degli incisori italiani più significativi della seconda metà del Novecento. Il suo atelier, situato a Borgovico, è stato un luogo d'incontro e di discussione per artisti, galleristi e collezionisti sia italiani sia svizzeri. Un apporto significativo allo sviluppo dell'atelier – fra scambi culturali accompagnati dal sottofondo di musica jazz – è stato fornito da Max Huber, nel ruolo di ispiratore di alcune soluzioni formali innovative oltre che in quello di ideatore dell'impostazione grafica delle cartelle e del logo che rappresenta la rana, cara alla tradizione artistica comasca.



**Angelo Tenchio, *Progetto per scultura*, 1975, acquaforte e acquatinta, matrice in rame.**

La mostra allo Spazio Officina, curata da Roberto Borghi e Nicoletta Ossanna Cavadini, propone una selezione di pregevoli opere donate dalla vedova Elvira Tenchio e dalle sue figlie Carlotta e Camilla agli Archivi del m.a.x. museo (CIAG, Centro Internazionale d'Arte e Grafica) relative alla sua produzione compiuta nello studio calcografico Tenchio. Nell'ampio novero di cartelle e di tirature singole realizzate da vari autori spicca un nucleo di circa settanta opere grafiche firmate da Tenchio stesso, di grande livello tecnico: dall'acquaforte all'acquatinta, dal bulino alla puntasecca e acquatinta.

In questi lavori l'artista lariano mette in luce la sua attitudine sperimentale soprattutto nell'utilizzo di colori insoliti, di forme ancestrali dalla forte carica visionaria. La produzione grafica di Tenchio è presentata in relazione al punto di arrivo della sua attività di scultore: due monumentali opere denominate “*totem P*” e “*totem T*”, create in legno nei primi anni '90, che fanno anch'esse parte della donazione. Le altre sezioni della mostra presentano le relazioni artistiche intercorse con cinque pittori contemporanei che avevano instaurato una particolare sintonia con Tenchio: Mario Radice, Giorgio Bellandi, Giuliano Collina, Roberto Sanesi, Gianriccardo Piccoli. Le loro tirature sono esposte insieme con alcune coeve opere su tela o su carta.

Lo Spazio Officina ospita inoltre le matrici in rame e zinco delle grafiche stesse dell'artista, esposte affiancate, in modo da poter ammirare la qualità del segno artistico di Tenchio, anch'esse parte del *corpus* della donazione.

>>> *voltare p. f.*



La visita si svolge a porte chiuse, con un'**apertura speciale per il Circolo di cultura**.

- La **visita guidata** è gentilmente **offerta dal Comune di Chiasso**.
- I partecipanti sono pregati di acquistare personalmente al museo il **biglietto al prezzo speciale di CHF 5.-** (prezzo ridotto per gruppi e/o associazioni).
- Ai **non soci** verrà richiesto un contributo di **CHF 10.--**

Si prega di portare l'**esatto ammontare**.

Il numero dei **partecipanti è limitato a 25 persone**; verrà data la preferenza ai soci e si terrà conto dell'ordine cronologico di iscrizione.

Le **iscrizioni**, unicamente mediante il tagliando in calce, devono pervenire **entro il 14 novembre 2025** all'indirizzo del Circolo di cultura, casella postale 1232, 6850 Mendrisio.

Ricordiamo cortesemente che chi si iscrive è tenuto a partecipare e pertanto non si possono accettare rinunce, se non per seri motivi e in ogni caso da segnalare tempestivamente al seguente numero di telefono: 091 646 68 67 Marianne Germano.

Non saranno inviate ulteriori comunicazioni: **gli eventuali esclusi saranno avvertiti** tempestivamente.



---

Tagliando di iscrizione alla visita alla **mostra** su *Angelo Tenchio (1943-1994), fra arte e grafica* allo Spazio Officina a **Chiasso** del **venerdì 21 novembre 2025 ore 20.30**

Nome..... Cognome.....

Via.....

CAP..... Città.....

Tel priv..... uff.....

E-mail.....

Numero di partecipanti soci..... non soci.....

Osservazioni.....

.....